



LA FIERA
DELLE PAROLE

PADOVA
7-12 OTTOBRE 2014

Mario STAINO



Enti promotori



CUORE DI CARTA
Associazione Culturale

eventi
CUORE DI CARTA



Comune di Padova
Assessorato alla Cultura
e al Turismo

con la collaborazione di:



Fondazione
Cassa di Risparmio
di Padova e Rovigo

AcegasApsAmga
Società del Gruppo Hera



con il contributo



e con la collaborazione di

progettogiovani



CENTRO UNIVERSITARIO PADOVANO

PEDROCCHI
1851



MUSEO DIOCESANO DI PADOVA



SUPERFLASH
store Padova



CARCERE DUE PALAZZI

Messaggero
di sant'Antonio



un grazie alle librerie:

ibs.it

PANGEA

la Feltrinelli

LIBRERIA GINNASIO

LIBRERIA MONDADORI

LIBRERIA SAN PAOLO GREGORIANA



media partner

il mattino

la tribuna

la Nuova

CorriereAlpi

Rai radio 3

tattamele

LOVE

soluzioni comunicative

TARGET DUE
TECNOLOGIE PER COMUNICARE

progetto grafico

Promo Studio
grafica e pubblicità
Rovigo



LA FIERA DELLE PAROLE

PADOVA
7-12 ottobre 2014

Tutti gli appuntamenti:
ingresso libero
fino ad esaurimento posti

Ufficio stampa
lafieradelleparole@gmail.com
340 2388841
redazione@cuoredicarta.org
333 2599353

prenotazioni per le scuole
su www.fieradelleparole.it
333 2599353 per le superiori
049 2956066 per le elementari

Informazioni
Associazione Cuore di Carta
338 8156880

Il programma può subire variazioni.
che verranno segnalate sul sito
www.lafieradelleparole.it



La Fiera delle Parole, giunta all'ottava edizione, si conferma come un evento culturale di alta qualità e accessibile a tutti.

Il programma è articolato tra incontri con gli autori, presentazioni di libri, letture, tavole rotonde, spettacoli, musica e poesia nei luoghi più suggestivi e prestigiosi della città, nelle piazze, nelle librerie, nelle scuole, nei teatri e nei centri culturali del centro storico di Padova.

La Fiera delle Parole è ideata e diretta da Bruna Coscia e organizzata dall'Associazione culturale Cuore di Carta con il Comune di Padova. Assessorato alla Cultura e al Turismo

ore 17.00 Palazzo della Ragione

INAUGURAZIONE

A seguire:

Marino Sinibaldi
con **Sergio Staino** e **Dario Vergassola**
UN MILLIMETRO IN LÀ. INTERVISTA SULLA CULTURA

La cultura è la condizione necessaria per autodeterminare la propria vita e per liberarla. Ma cosa accade quando tecnologie, linguaggi, modalità di creazione e di trasmissione cambiano così rapidamente e in profondità? Dovremo avere un pensiero il più lungo e il più largo possibile. Lungo nel tempo, verso il futuro, e largo nello spazio, nell'apertura alle differenze e alle alterità.

ore 19.00 Palazzo della Ragione

Andrea De Carlo

CUORE PRIMITIVO Reading

Cede la vecchia copertura della cassetta di Canciale, paesino ligure tra il mare e l'Appennino, in cui Mara Abbiati, scultrice, e Craig Nolan, antropologo inglese, trascorrono le vacanze. È così che i Nolan conoscono Ivo Zanovelli, costruttore con molte ombre nella vita. In pochi giorni, l'equilibrio già precario dei tre si rompe, facendo emergere contraddizioni e desideri fino ad allora sopiti.

ore 21.00 Palazzo della Ragione

Uto Ughi con **Gian Antonio Stella**

QUEL DIAVOLO DI UN TRILLO.

NOTE DELLA MIA VITA

Un inedito Uto Ughi: un uomo che ama la letteratura, i viaggi e la natura, il silenzio consapevole e i luoghi del mito dove poter ritrovare se stesso. Capace di mantenere intatto nel tempo il rapporto con il pubblico, Uto Ughi condivide con i lettori i tesori accumulati durante il suo cammino umano e professionale di violinista di fama mondiale. Dialoga con lui il grande giornalista de "Il Corriere della Sera" Gian Antonio Stella

ore 09.00 Palazzo della Ragione

Jorge Luján e **Teresa Porcella**

A FILO DEL CIELO Incontro tra musica e poesia per le scuole elementari (I, II, III) aperto al pubblico in collaborazione con Libreria Pel di Carota

Jorge Luján porta gli spettatori dalla terra al cielo e viceversa con più viaggi che uniscono ironia, perspicacia e capacità di accettare le contraddizioni, parlando ai piccoli e ai grandi con la stessa forza e intensità. Parole, musica e video, abiteranno gli occhi e il cuore di chi vorrà ascoltare, così come abitano i libri di Jorge, dove hanno già trovato una prima bellissima casa..

ore 11.00 Incontro in una scuola superiore

Paolo Piccirillo

LA TERRA DEL SACERDOTE

In collaborazione con Progetto Giovani Padova

Scappando dalla gabbia in cui era tenuta prigioniera, la ragazza partorisce un figlio morto sulla "terra del Sacerdote". Quando Agapito la scopre nel fenile dove aveva trovato rifugio, si trova al centro di un affare molto più grande di lui: è un'immigrata clandestina, costretta a ripagare il passaggio in Italia in modo disumano, partorendo figli da destinare all'adozione o al traffico d'organi.

ore 11.00 Incontro in una scuola superiore

Marco Marsullo

L'AUDACE COLPO DEI QUATTRO DI RETE MARIA CHE SFUGGIRONO ALLE MISERABILI MONACHE

In collaborazione con Progetto Giovani Padova

Quattro vecchietti spericolati la fanno sotto il naso alle suore dell'ospizio: in gita a Roma, se la squagliano per andare a compiere forse l'ultima, indimenticabile bravata della loro vita. Tra il neorealismo de I soliti ignoti e la demenza (senile) di Amici miei, il romanzo sfrenato ed esilarante di una riscossa. E di una grande amicizia.

ore 11.00 Palazzo della Ragione

Marino Sinibaldi

CULTURA È LIBERTÀ

per le scuole superiori e aperto al pubblico

La cultura è la condizione necessaria per autodeterminare la propria vita e per liberarla. Ma cosa accade quando tecnologie, linguaggi, modalità di creazione e di trasmissione cambiano così rapidamente e in profondità? Dovremo avere un pensiero il più *lungo* e il più *largo* possibile. Lungo nel tempo, verso il futuro, e largo nello spazio, nell'apertura alle differenze e alle alterità

dalle ore 15.00 Palazzo Moroni, Sala Paladin

MARATONA DI POESIA

Partecipano **Paolo Ruffilli** e **Silvio Ramat**

Coordina **Rodolfo Vettorello**

In collaborazione con il Premio Thesaurus e il Cenacolo Letterario Altrevoci

Dalla prosa alla poesia con i versi recitati in una maratona che vede passarsi il testimone interessanti poeti del panorama italiano contemporaneo: Paolo Ruffilli, Silvio Ramat, Sergio Gnudi, Rodolfo Vettorello, Angioletta Masiero, Gianfranco Turato, Giovanni Sato, Stefano Valentini, Raffaella Bettiol, Lucia Gaddo Zanollo, Simone Martinello e Luciano Nanni.

ore 16.00 Palazzo della Ragione

Telmo Pievani

EVOLUTI E ABBANDONATI.

Sesso, politica, morale: Darwin spiega proprio tutto? In collaborazione con il Premio Galileo e Rai Radio3 Scienza Siamo scimmie assassine o solidali? Le preferenze sessuali, le scelte economiche, i gusti estetici, le mode e i successi letterari sono tutti adattamenti biologici? È più darwiniano essere di destra o di sinistra? Con uno stile brillante, Telmo Pievani smaschera errori e ovvietà della «psicologia evuzionistica pop», proponendo un approccio pluralista all'evoluzione dei comportamenti umani.

ore 16.00 Libreria Feltrinelli

Marco Marsullo e **Paolo Piccirillo**

NARRATORI DEGLI ANNI 10

In collaborazione con Progetto Giovani Padova

“L'audace colpo dei quattro di Rete Maria che sfuggirono alle Miserabili Monache” di Marco Marsullo e “La Terra del Sacerdote di Paolo Piccirillo” saranno l'occasione per esplorare quella che può essere definita una “new wave” di narratori napoletani. Un gruppo di nuovi talenti, di cui Piccirillo e Marsullo fanno parte insieme ad Alessio Arena, che sta rinnovando la visione un po' stereotipata dello scrivere a Sud.

ore 16.30 Centro Universitario Padovano

Vanessa Maher

DALLE PAROLE AI FATTI

Il linguaggio fra immaginario e agire sociale intervengono gli autori: **Vanessa Maher**, **Massimo Modesti**, **Rossella Cevese**, **Sabaudin Varvarica**, **Francesco Ronzon** modera **Donatella Schmidt**

Quanto siamo consapevoli del potere del linguaggio e dei suoi effetti sull'immaginario? Il libro, che raccoglie i contributi di antropologi che hanno svolto ricerche empiriche in diverse parti del mondo, approfondisce il potere della metafora, evidenziando come essa sostenga il “fast thinking”: un pensiero intuitivo e spesso inconsapevole.

ore 17.00 Libreria Feltrinelli

Dario De Marco con **Elvira Scigliano**

MIA FIGLIA SPIEGATA A MIA FIGLIA

La mia dipendenza da... mia figlia

Dario De Marco svela in questo libro la sua agnizione: “sì, lo ammetto, sono dipendente da mia figlia” e racconta ironicamente una dipendenza fortuita che si basa su profonde convinzioni etiche: la parità dei diritti e doveri uomo-donna, quindi papà- mamma, e la considerazione dei bambini non come sguardi sul mondo con qualcosa in meno degli adulti. Anzi.

ore 17.00 Museo Diocesano, Salone dei Vescovi
Daide Susanetti con **Adone Brandalise**
 ATENE POST-OCCIDENTALE.

Spettri antichi per la democrazia contemporanea
 Partecipazione, legge, distribuzione della ricchezza, educazione, conflitto generazionale, donne e soggetti alternativi, comunicazione e potere, rapporto tra governanti e governati sono i temi che si intrecciano nel confronto con gli autori della cultura greca, da Solone a Tucidide, da Eschilo a Aristofane, Eraclito e Platone, per rievocare e riflettere sui modi e sul senso di abitare la polis.

ore 17.30 Palazzo della Ragione
Eraldo Affinati con **Enrica Ricciardi**
 VITA DI VITA

Due uomini e un ragazzo si stagliano contro l'orizzonte in un infuocato tramonto africano. Una catena di speranza e coraggio li ha condotti fin lì. Khaliq, nato in Sierra Leone, è cresciuto alla Città dei Ragazzi, la comunità dove insegna Eraldo Affinati. Il giovane e l'adulto hanno stretto un patto: se il figlio avesse riabbracciato la madre perduta, il professore sarebbe andato a conoscerla.

ore 17.30 Libreria IBS
Raffaele Riba con **Claudia Durastanti**
 UN GIORNO PER DISFARE

In collaborazione con Progetto Giovani Padova
 In occasione del 12° anniversario di Disneyland Paris, Matteo Danza, vestito da Pluto, si dà fuoco sotto gli occhi increduli dei visitatori e di Jacques, giornalista di Le Monde, afflitto dai primi disturbi del morbo di Parkinson. Agnès e Christiane, madre e figlia, sono responsabili e vittime di quell'atto. Jacques mette insieme i pezzi di queste esistenze divise ma strettamente dipendenti.

ore 18.00 Libreria Pangea
Alessandro Zattarin
 ANCH'IO VOGLIO SCRIVERE PER MUSICA.
 PASCOLI E IL MELODRAMMA

Pascoli avrebbe voluto scrivere per musica, ma non vi riuscì, e il librettista mancato parte "dal vorrei ma non posso" per assolversi con il "potrei ma non voglio": perché il pubblico d'Italia non è pronto. In questo libro la lama della riflessione critica affonda proprio dove arte e intenzione artistica si contraddicono. Alessandro Zattarin unisce alla competenza musicologica quella letteraria.

ore 18.00 Palazzo Moroni, Sala Anziani
Cristina Ali Farah con **Sara Vergot**
 IL COMANDANTE DEL FIUME

In collaborazione con Progetto Giovani Padova
 La fuga dalla Somalia prima della guerra civile, il collegio, il suo essere nero, i problemi con la madre che lo vuole mandare a Londra dalla zia e che lo ha tenuto lontano dal padre, accusato di omicidio e scomparso nel 1992. È questa la storia del diciottenne Yabar, che imparerà da solo a distinguere il bene dal male, come il comandante del fiume che, su mandato dei saggi del villaggio, ci protegge dai codrilli.

ore 18.00 Libreria Feltrinelli
Angela Scipioni con **Carla Menaldo**
 IRIS & LILY

Nel corso di uno scambio e-mail prenatalizio, Iris e Lily Capotosti, divise dall'Oceano, cominciano a rievocare il loro passato di sorelle, cresciute negli anni '60 e '70 a New York, due di dodici figli. Le sorelle iniziano a raccontare il loro passato di bambine, adolescenti, ragazze, fino al rifugio in un matrimonio che possa garantire loro l'amore e la sicurezza rincorsi per tutta la vita.

ore 18.00 Centro Universitario Padov.Sala Blu
Roberta Bonetti

LA TRAPPOLA DELLA NORMALITÀ.

Antropologia ed etnografia nei mondi della scuola
 Attraverso micro-etnografie, narrazioni ed esperienze basate su un approccio antropologico e interdisciplinare, in questo volume si tenta di cogliere come si costruisce, si definisce e si rappresenta la "normalità" in alcune situazioni scolastiche. Normalità quale costruito culturale, il più delle volte implicito, che regola le azioni e le interazioni nei mondi della scuola.

ore 18.00 Centro Universitario Padovano

Peppe Voltarelli

con **Tommaso Labate** e **Sergio Staino**

IL CACIOCAVALLO DI BRONZO

Parole e musica

Il Caciocavallo di Bronzo è un romanzo fatto di storie e di canzoni. Si tratta di 19 episodi in cui si celebra la Calabria dentro e fuori se stessa. L'ambientazione è il microclima relazionale del villaggio, un paese della provincia lontano dalle grandi città e dai centri di potere, popolato da bizzarri personaggi alla ricerca di riscatto.

ore 19.00 Palazzo Moroni, Sala Paladin

Marco Ciardi

TERRA STORIA DI UN'IDEA

Finalista premio Galileo 2014

in collaborazione con il Premio Galileo e Rai Radio3 Scienza
 Marco Ciardi racconta, a partire dalla nascita della scienza moderna nel 1600, il modo in cui è cambiata l'idea della Terra nel mondo occidentale, quali riflessioni sono scaturite nella scienza, nella filosofia, nella religione, nella letteratura e nell'arte, mutando il ruolo dell'umanità sul pianeta e il suo rapporto con l'ambiente e le risorse naturali.

ore 19.00 Palazzo Moroni, Sala Anziani

Andrea Molesini con
Maristella Mazzocca

PRESAGIO

In collaborazione con la Società Dante Alighieri

Sono i giorni cruciali che precedono lo scoppio della Prima Guerra Mondiale. A Venezia, il commendatore Niccolò Spada vigila sui suoi ospiti all'Hotel Excelsior: il presagio che aleggia sull'Europa soffia anche sul Lido, ciononostante si danza un ultimo ballo e, intorno, la laguna non perde la sua perlacea magia, l'incanto dei suoi tremolanti profili, neanche sotto l'incombere della tragedia.

ore 19.30 Palazzo della Ragione

Tomaso Montanari e **Massimo Bray**

ORAZIONE CIVILE PER IL PATRIMONIO

CULTURALE ITALIANO

Le parole di Massimo Bray e Tomaso Montanari proveranno a costruire un vocabolario differente, un alfabeto rivoluzionario: un altro modo per guardare alla funzione della cultura. Un modo che riprenda le parole e lo spirito della Costituente: e soprattutto che ne riprenda lo sguardo felicemente presbite, e cioè libero dall'angoscia del presente e capace di guardare lontano.

ore 19.00 Centro Universitario Padov, Sala Blu

Francesco Spagna con
Francesco Ronzon

LA BUONA CREANZA.

Antropologia dell'ospitalità

Il mondo che ci circonda è sempre più attraversato da processi antropologici. Trasformazioni che non riguardano solo lo scenario multiculturale delle società ma che investono istituzioni e sistemi valoriali quali la famiglia e l'educazione. L'antropologia culturale può offrire un contributo per capire questo mondo in trasformazione nel tentativo di superare schematismi e visioni troppo rigide.

ore 21.00 Palazzo della Ragione

Massimo Recalcati

L'ORA DI LEZIONE

Angosce e responsabilità degli insegnanti
Lectio magistralis

Un elogio dell'insegnamento che non può accontentarsi di essere ridotto a trasmettere informazioni e competenze. Un elogio della stortura della vita che non deve essere raddrizzata ma coltivata con cura e riconquistata nella sua singolare bellezza.

ore 09.00 Liceo dei Padri Rogazionisti

Cristina Ali Farah con **Sara Vergot**

IL COMANDANTE DEL FIUME

In collaborazione con Progetto Giovani Padova

La fuga dalla Somalia prima della guerra civile, il collegio, il suo essere nero, i problemi con la madre che lo vuole mandare a Londra dalla zia e che lo ha tenuto lontano dal padre, accusato di omicidio e scomparso nel 1992. È questa la storia del diciottenne Yabar, che imparerà da solo a distinguere il bene dal male, come il comandante del fiume che, su mandato dei saggi del villaggio, ci protegge dai coccodrilli.

ore 9.00 Palazzo della Ragione

Gigliola Alvisi

ILARIA ALPI. LA RAGAZZA CHE VOLEVA
RACCONTARE L'INFERNO

Per le scuole medie e primo biennio delle superiori
aperto al pubblico, in collab. con Libreria Pel di Carota

Questo libro racconta di Ilaria Alpi, reporter della Rai uccisa in Somalia nel 1994, di Miran Hrovatin, il cameraman che la accompagnava, e di una ragazzina somala di nome Jamila, che è immaginaria ma potrebbe benissimo essere vissuta davvero. Questo libro parla di coraggio e di speranza e di tutti quelli che si battono per avere un mondo migliore a costo della vita.

ore 11.00 incontro in una scuola superiore

Paolo Piccirillo

LA TERRA DEL SACERDOTE

In collaborazione con Progetto Giovani Padova

Scappando dalla gabbia in cui era tenuta prigioniera, la ragazza partorisce un figlio morto sulla "terra del Sacerdote". Quando Agapito la scopre nel fienile dove aveva trovato rifugio, si trova al centro di un affare molto più grande di lui: è un'immigrata clandestina, costretta a ripagare il passaggio in Italia in modo disumano, partorendo figli da destinare all'adozione o al traffico d'organi.

ore 11.00 Palazzo della Ragione

Armando Massarenti

ISTRUZIONI PER RENDERSI FELICI.

Come il pensiero antico salverà gli spiriti moderni per le scuole superiori e aperto al pubblico in collaborazione con il Premio Galileo e Radio Rai3 Scienza Armando Massarenti suggerisce una via per trovare, ognuno con i propri mezzi, l'equilibrio necessario. La scommessa di questo libro è mostrare che una formula, neppure tanto complicata, ce l'avevano proposta i filosofi antichi, elaborando massime ed esercizi pratici che disegnavano stili di vita improntati alla saggezza e al buon vivere.

ore 11.00 Liceo Alvisè Cornaro

Eraldo Affinati con **Enrica Ricciardi**

VITA DI VITA

Due uomini e un ragazzo si stagliano contro l'orizzonte in un infuocato tramonto africano. Una catena di speranza e coraggio li ha condotti fin lì. Khaliq, nato in Sierra Leone, è cresciuto alla Città dei Ragazzi, la comunità dove insegna Eraldo Affinati. Il giovane e l'adulto hanno stretto un patto: se il figlio avesse riabbracciato la madre perduta, il professore sarebbe andato a conoscerla.

ore 14.00 Carcere Due Palazzi

Sibyl von der Schulenburg, Pino Rovedo, Laura Lauzzana, Nicola Artuso

SCRITTORI DENTRO

Con il patrocinio della Segreteria di Stato per l'Istruzione e la Cultura della Repubblica di San Marino

Premiazione della 1° edizione del Premio Letterario "Scrittori Dentro", rivolto a tutti i condannati con sentenza definitiva, detenuti negli istituti penitenziari di Padova "Due Palazzi" e della Repubblica di San Marino "Carceri dei Cappuccini", e presentazione di "Vita ignifuga", il libro che raccoglie i migliori racconti, i cui proventi saranno devoluti all'Associazione Città della Speranza.

ore 16.00 SuperFlash Store Padova

Philippe Hayat con

Marco Bettiol e **Luca Barbieri**

MODELLI DI INNOVAZIONE TRA ITALIA E FRANCIA

in collab. con Progetto Giovani Padova e Dipartimento di Scienze Economiche e Aziendali dell'Università di Padova Laureato presso l'École Polytechnique e specializzato all'ESSEC di Parigi, Philippe Hayat ha fondato nel 2007 100.000 Entrepreneurs, un'associazione volta a incoraggiare e promuovere l'imprenditoria giovanile. La presenza dell'imprenditore francese sarà l'occasione per esplorare e confrontare i modelli di innovazione in Francia e in Italia.

ore 16.00 Palazzo Moroni, Sala Paladin

Alessandro Grossato con

Gianfelice Peron

LE TRE ANELLA. AL CROCEVIA SPIRITUALE TRA EBRAISMO, CRISTIANESIMO E ISLAM

con il patrocinio dell'Università di Bologna

Molte forme religiose, specialmente quelle rimaste a lungo in contatto sia nel tempo che nello spazio, hanno finito con l'intrecciare i loro rami in nodi e anelli più o meno stretti. Ad alcuni dei meno noti, oltretutto dei più singolari e significativi momenti di connessione tra Ebraismo, Cristianesimo e Islam sono dedicati i contributi degli specialisti che hanno collaborato a questo volume.

ore 16.00 Libreria Feltrinelli

Sergio Gnudi con **Gianni Cerioli**

STAGIONI QUOTIDIANE

Rappresentare il piccolo universo individuale che si dibatte nei mille rivoli della vita, sentire lo scorrere delle stagioni. Annusare il mondo che ci circonda e sentirne l'abbraccio, talvolta il rifiuto. Con una unica certezza, risibile ai più: solo la poesia può salvare l'uomo. Questo è lo scopo del libro, con biglietto di andata e ritorno. .

ore 17.00 Palazzo della Ragione

Umberto Galimberti

LE PAROLE DELL'AMORE

Lectio Magistralis

Umberto Galimberti, professore ordinario all'Università Ca' Foscari di Venezia, titolare della cattedra di Filosofia della Storia, apprezzato per l'acuta e originale capacità di lettura e analisi dell'uomo e della società contemporanea interverrà con inedite riflessioni e considerazioni sulle parole dell'amore.

ore 17.00 Museo Diocesano, Salone dei Vescovi

Giorgio Falco con **Morena Marsilio**

LA GEMELLA H

Giorgio Falco racconta in questo romanzo come il cuore segreto dei totalitarismi sopravviva oggi in noi. Un'opera che restituisce alla letteratura il suo ruolo di svelamento di un'intera epoca, nella quale siamo ancora immersi.

ore 17.00 Libreria Feltrinelli

Carla Menaldo con

Saveria Chemotti e **Claudio Ardigò**

IL RE DEL TANGO

Miro, musicista spaccato tra la mercificazione lisciaiola del suo talento e la spinta evolutiva del suo genio verso una propria interpretazione del tango, s'innamora di una donna che non sa trattenere, condannata a un ruolo ancillare dalla passione assoluta per la musica. Tornato nella città-musa Parigi, ricerca il tango perfetto, l'unico che può forse restituirgli il suo genio e la sua donna.

ore 17.00 Palazzo Moroni, Sala Anziani

Errico Buonanno con

Matteo Marchesini

LOTTA DI CLASSE AL TERZO PIANO

in collaborazione con Progetto Giovani Padova

È il 1861 e Karl Marx, senza un soldo, vive in un vecchio condominio londinese e ha l'eroica missione di scrivere il libro del secolo. C'è un solo problema: non gli riesce di buttare giù una riga. Mentre il movimento operaio fibrilla, Marx tace, aspetta, si nasconde. Soltanto un uomo può capirlo, colui che in teoria è il suo nemico giurato: Alan John Huckabee, il Padrone (di casa).

ore 17.15 Libreria Pangea

Marco Crestani e **Andrea Vollman**

CAMMINI E VIAGGIATORI

FREYA E VERA

In "Cammini e viaggiatori" si è voluta raccontare la pace di luoghi paradisiaci come l'inquietudine di luoghi accidentati. Luoghi evocativi legati alla Prima Guerra Mondiale, camminate, pause di silenzio, visioni. Il paesaggio è il vero protagonista, perché la ricerca è per definizione movimento e il paesaggio è in grado di rivelare significati perduti. "Freya e Vera" racconta invece la storia di due giovani donne inglesi accomunate in circostanze diverse da un'legame fatale con l'Italia nella Prima Guerra Mondiale.

ore 17.30 Palazzo Moroni, Sala Paladin

Massimo Nava con **Attilio Motta**

L'INFINITO AMORE

La sera del primo settembre 1814, una giovane donna sbarca all'isola d'Elba. È la contessa polacca Maria Walewska, arrivata in incognito per incontrare l'uomo che l'ha amata: Napoleone, in esilio sull'isola da qualche mese. Si ritrovano per una sola notte, una notte dei ricordi, dei rimpianti, dei sogni struggenti, prima che Napoleone si prepari a riconquistare la Francia.

ore 17.30 Centro Universitario Padovano

VITA IGNIFUGA

Presentazione del premio Letterario Scrittori Dentro e della raccolta dei 20 migliori racconti dei detenuti in un incontro aperto al pubblico.

La scrittrice **Sibyl von der Schulenburg** e **Pino Roveredo**, scrittore e Garante dei Diritti dei Detenuti per il Friuli Venezia Giulia, presentano "Vita ignifuga", il libro che raccoglie le 20 migliori opere che hanno concorso al Premio Letterario Scrittori Dentro, rivolto ai condannati detenuti negli istituti penitenziari di Padova Due Palazzi e della Repubblica di San Marino Carceri dei Cappuccini.

ore 18.00 Palazzo della Ragione

Giuseppe Tornatore

IL COLLEZIONISTA DI BACI

I grandi baci cinematografici sono impressi nella memoria di milioni di spettatori e rappresentano spesso il ricordo più vivo legato ai film; passano gli anni e le pellicole sbiadiscono, ma quei baci rimangono. tutti hanno un bacio da ricordare: il primo, l'ultimo, il più lungo, il più romantico, il più sensuale. Giuseppe Tornatore ha selezionato più di duecento manifesti originali che coprono un arco temporale di quasi un secolo, tutti provenienti dalla collezione di Filippo Lo Medico, per raccontare una storia alternativa del cinema attraverso i momenti più intensi. Fotografie di Giovanni Lo Curto e Valentina Murabito.

ore 18.30 Libreria Feltrinelli

Laura Lauzzana con Paolo Coltro

TU MI GUARDI

Tra il 1996 e il 1997, in un'Italia che si trova ancora sull'onda dell'edonismo degli anni Ottanta, un gruppo di neo-laureati cerca di opporsi a una società dello spettacolo invasiva, parlando tra loro di filosofia, ma anche di moda, di arte contemporanea, tentando un'analisi che non li faccia sentire così sconfitti, come invece a volte devono confessarsi nei loro ritrovi notturni.

ore 18.30 Libreria Pangea

Claudio Rigon con Giulio Mozzi

I FOGLI DEL CAPITANO MICHEL

Tutto parte da una scoperta. Un pacco di foglietti ingialliti, di varia misura, che hanno quasi cento anni e raccontano una storia: quella di un gruppo di soldati sull'Ortigara nell'estate del 1916. Una storia che merita di essere raccontata.

ore 18.30 Museo Diocesano, Salone dei Vescovi

Philippe Hayat con Martina Daraio

MOMO A LES HALLES

Anteprima nazionale

"Momo a Les Halles" è il primo romanzo di Philippe Hayat, imprenditore francese che oggi si divide tra la scrittura e il mondo degli affari. Ispirato a fatti realmente accaduti e precisamente documentati, "Momo a Les Halles" è la storia di un giovane ragazzo che sopravvive e vince in un'epoca che lo rifiuta. Un destino epico e commovente.

ore 18.30 Palazzo Moroni, Sala Anziani

Antonella Gatti Bardelli con

Sergio Gnudi

MARGÒ

Roberta e la figlia Margò hanno attraversato i passaggi più difficili di una vita piena di tornanti: dopo la separazione dei genitori, la ragazza conosce la dipendenza e un uomo sbagliato. Quando l'orrore sembra finito, una dose di troppo e Roberta si trova ad affrontare il dolore più grande per una madre. Una coincidenza in apparenza inspiegabile unirà finalmente le due in un amore assoluto.

ore 19.00 Palazzo Moroni, Sala Paladin

Andrè Aciman con **Pia Masiero**

HARVARD SQUARE

È l'estate del 1977 e Cambridge è quasi deserta. Un dotto-
rando ebreo di origini egiziane si sta preparando per gli
esami e, nella suggestiva Harvard Square, fa l'incontro che
potrebbe cambiare il corso della sua vita. Un Aciman ironico
e divertente, che attraverso il racconto di un'amicizia in-
tensa e impossibile esplora i temi della ricerca dell'identità
e del bisogno di appartenenza.

Ore 19.00 Libreria Zabarella

Roberto Arlt

CRUCIVERBARLT

Per festeggiare l'uscita di due novità di Roberto Arlt, Acque-
forti di Buenos Aires (Del Vecchio Editore) e Scrittore fallito
(SUR), la Libreria Zabarella partecipa alla serata rompicapo
"il cruciverbArlt", parole crociate la cui soluzione è nasco-
sta nelle pagine dei due libri, per divulgare l'opera di un
pioniere della letteratura sudamericana. Allo spettatore che
saprà indovinare la soluzione corretta verrà regalata una
copia di entrambi i volumi.

Ore 19.30 Cinema Teatro MPX

Nicolai Lilin

IL SERPENTE DI DIO

A seguire proiezione del film Educazione Siberiana
Il serpente di Dio è un grande romanzo d'avventura. In que-
ste pagine corrono a perdersi due ragazzini, uno cristiano
e uno musulmano, con una missione da compiere. Tutt'in-
torno a loro il Caucaso, un mondo in guerra con se stesso.
Educazione siberiana è un film del 2013 diretto da Gabriele
Salvatore, tratto dall'omonimo romanzo di Nicolai Lilin.

ore 20.00 Caffè della Piazzetta

Tremo: Giuseppe Lo Pizzo e

Simone Bortolami

DUE CHITARRE E UN SOGNO

I Tremo propongono un viaggio attraverso le parole e la
musica dei più importanti cantautori italiani e americani,
rivisitate in chiave acustica. Oltre all'intrattenimento musi-
cale con le note e le atmosfere della musica italiana e ame-
ricana, i Tremo si esibiranno in alcuni brani tratti dal loro
primo album: "Insurrection".

ore 21.00 Libreria Pangea

Claudio Rigon

LA CONCA DI ASIAGO NELLE FOTOGRAFIE
PANORAMICHE DELLA GRANDE GUERRA.

A confronto con il paesaggio di oggi

introduce **Sergio Frigo**

La Conca di Asiago descritta dalle fotografie panoramiche
della Grande Guerra, dalla vigilia del primo colpo di can-
none alla fine della guerra. Un vero e proprio viaggio nel
tempo che tocca gli animi di chi osserva e sa leggere queste
fotografie.

ore 21.00 Palazzo della Ragione

Flavio Caroli con

Alessandro Zangrando

VOYEUR I SEGRETI DI UNO SGUARDO

e letture di **Paolo Valerio**

Voyeur è la storia di un fotografo che perfeziona lo sguardo
come "strumento filosofico" per la comprensione del
mondo. Eros e bellezza, ma anche l'orrore delle guerre, sem-
brano raccogliere il loro senso nella vita sempre più essen-
ziale delle forme in cui si manifestano le cose. Ma l'ultima
verità porta bellezze e consapevolezza che lo sguardo non
aveva saputo cogliere e forse neppure godere.

venerdì 10 ottobre 2014

ore 9.00 incontro in una scuola superiore
Giorgio Falco con **Emmanuela Carbè**
CONDOMINIO OLTREMARE

Sulla riviera romagnola, a due passi da un Adriatico di piombo, nel silenzio di gennaio, si trova il Condominio Oltremare. Le "seconde case" fuori stagione attendono quiete, in solitudine, il ritorno dei loro proprietari. Un quarantacinquenne in fuga da Milano ripercorre, a ritroso, vicende collettive ridotte a frammenti e si interroga su se stesso, sui genitori defunti, sulla comunità assente.

ore 09.00 Palazzo della Ragione
Luca Cognolato e **Silvia Del Francia**
L'EROE INVISIBILE.

STORIA DI GIORGIO PERLASCA
per le scuole medie e aperto al pubblico
in collaborazione con Libreria Pel di Carota

Quella di Giorgio Perlasca è la straordinaria vicenda di un uomo che nell'inverno del 1944-1945 a Budapest riuscì a salvare dallo sterminio migliaia di ebrei ungheresi inventandosi un ruolo, quello di console spagnolo, lui che non era né diplomatico né spagnolo. Tornato in Italia, non racconta la sua storia a nessuno, semplicemente perché ritiene d'aver fatto il proprio dovere, fino a che...

ore 9.00 incontro in una scuola elementare
Renzo Di Renzo
DUE DESTINI

Presentazione del libro illustrato
In collaborazione con Medici con l'Africa Cuamm e Libreria Pel di Carota

È la storia di Rosa e Meskerem: nascono lo stesso giorno, lei in Italia, lui in Etiopia. Una narrazione a due voci che accompagna a scoprire, senza retorica, quanto diversa possa essere la vita di due individui nati in contesti così differenti. Due destini lontani ma che si incontrano in un finale a sorpresa grazie alla passione per la vita e la speranza che caratterizzano entrambi.

venerdì 10 ottobre 2014

ore 10.00 incontro in una scuola elementare
Sergio Gnudi
LE STORIE DI ANTONIO

in collaborazione con Libreria Pel di Carota

Le storie di Antonio sono sei storie della Resistenza. Sei storie di gente comune, di giovani e donne che furono attori molti anni fa di una della pagine più difficili della storia italiana. Il libro è illustrato da una giovane artista, molto promettente, Denise Anna De Prisco, diciottenne allieva dell'istituto d'arte Dosso Dossi di Ferrara.

ore 11.00 Palazzo della Ragione
Maria Rita Parsi con **Emanuela Trainito**
AMARLI NON BASTA. Come comprendere il
linguaggio misterioso dei nostri figli

I bambini comunicano, anche quando non ce ne accorgiamo, con un linguaggio tutto loro. Ci vogliono comunicare qualcosa quando giocano, disegnano, quando dicono bugie o parolacce, con il linguaggio dei gesti e i disturbi psicosomatici. Maria Rita Parsi mette la sua esperienza nella psicologia infantile al servizio dei genitori, per aiutarli a comprendere il linguaggio dei propri bambini e riuscire a dialogare con loro.

ore 11.00 Liceo Tito Livio
Matteo Marchesini con
Enza del Tedesco
DA PASCOLI A BUSI.

LETTERATI E LETTERATURA IN ITALIA
In collaborazione con Progetto Giovani Padova

L'autore racconta, in un ampio spaccato della letteratura italiana tra la fine dell'800 e il 2000, gli estremi sviluppi del rapporto che in Italia ha legato identità nazionale e scrittori: scrittori che spesso da puri rappresentanti di valori estetici sono stati trasformati in veri e propri personaggi. Ne risulta un libro in cui le analisi stilistiche fanno tutt'uno con la critica della cultura.

ore 16.00 Palazzo Moroni, Sala Paladin
Saveria Chemotti con **Giulia Belloni,**
Carla Menaldo, Chiara Turozzi

LA PASSIONE DI UNA FIGLIA INGRATA,

La relazione con la madre: viscerale, ardente, estenuante. Sempre. Soprattutto, un groviglio ai limiti del tempo e del pensiero. E se le madri sono due? Accade alla protagonista, spaccata a metà tra la devozione a una formidabile nonna adottiva e il desiderio di riconquistare la madre biologica, che la provoca con una raffica di ricordi sconnessi liberati dalla demenza senile.

ore 16.00 Libreria Feltrinelli
Federico Baccom con **Elvira Scigliano**
 PEEP SHOW

Non resta più nulla nella vita di Nicola Presci dopo i suoi 15 minuti di celebrità. Ma ecco che, non appena gli viene offerta l'ultima chance per tornare alla ribalta, rincorre ancora il suo sogno più grande, rischiando di distruggere tutti gli altri. Dall'autore di "Studio illegale" e "La gente che sta bene", un romanzo spassoso, feroce e struggente su fama, solitudine e ossessione di apparire

ore 16.00 Caffè Pedrocchi, Sala Rossini
Ermanno Bencivenga
 LA FILOSOFIA IN SESSANTADUE FAVOLE

Per illustrarci i temi chiave sui quali la filosofia da sempre si interroga, Ermanno Bencivenga ha scelto un linguaggio insolito: quello delle favole. Ne è nato, nel 1991, "La filosofia in trentadue favole", poi ampliato in diverse edizioni successive fino ad approdare a "La filosofia in sessantadue favole", perché è proprio dal senso di stupore, dall'incantamento con cui i bambini ascoltano le favole che nasce la riflessione filosofica.

ore 16.30 Palazzo Moroni, Sala Paladin
Ferdinando Camon con
Giancarlo Marinelli

L'IMPOTENZA DELLE PAROLE

Ferdinando Camon ha raccontato nei suoi romanzi la vita contadina, il terrorismo, la psicanalisi, e lo scontro di civiltà I suoi libri sono tradotti in 22 Paesi. In un dialogo con l'amico e scrittore Giancarlo Marinelli parla dell'impotenza delle parole. di quello riescono, o non riescono, a dire

ore 17.00 Libreria Pel di Carota
Simone Cortesi

ASPETTANDO IL VENTO

Mostra degli originali dal libro edito da Becco Giallo per bambini dai 9 anni di età e aperto al pubblico in collaborazione con Libreria Pel di Carota

Arturo è un bambino che non riesce a volare, come un pinguino. Il suo papà viaggia per lavoro e ha trovato una casa per tutti, in un nuovo paese dove c'è Caterina, una ragazzina con una passione profonda che lo accompagna lungo un sentiero misterioso e magico. In un ecosistema delicato tra la Murgia e il Salento, affrontano insieme il mistero della vita, si raccontano, diventano grandi.

ore 17.00 Palazzo della Ragione
Claudio Fava e Michele Gambino
 con **Gherardo Colombo**

PRIMA CHE LA NOTTE

Di Giuseppe Fava, delle ragioni per cui la mafia volle colpirlo molto è stato scritto. Questo libro parla di noi, di quel gruppo di carusi che nello spazio di una notte si ritrovarono subito adulti, invecchiati, con lo sguardo ferito, l'innocenza smarrita.

venerdì 10 ottobre 2014

ore 17.00 Centro Universitario Padovano

Carla Vistarini

SE HO PAURA PRENDIMI PER MANO

Spinto da un sentimento sconosciuto, un fallimentare barbone, ex analista finanziario di successo, si prende cura della bimba che assiste impietrita all'uccisione della madre durante una rapina al supermercato e, con l'aiuto di un prete e di un attempato docente universitario, riesce a cambiare i destini delle loro vite. Un bellissimo romanzo d'esordio, una commedia romantica e commovente.

ore 17.00 Libreria Feltrinelli

Giancarlo Tomassetti con

Marco Chiesa

LA PARTITA IN TV.

I MONDIALI DI CALCIO VISTI DALLA REGIA

Da uno dei registi storici della Rai, un saggio sulla partita di calcio televisiva e prima ancora cinematografica. In un volume che si rivolge sia agli addetti ai lavori che al tifoso di calcio, Giancarlo Tomassetti racconta una storia che viene da lontano, ripercorsa dai primi esperimenti ai Mondiali del 1930 fino alle 34 telecamere dell'edizione brasiliana del 2014.

ore 17.30 Caffè Pedrocchi, Sala Rossini

Ermanno Bencivenga con

Vincenzo Milanese

CASE

Non siamo puri spiriti. Siamo corpi che abitano uno spazio e il modo in cui lo abitiamo esprime il nostro essere, le sue qualità e patologie. I protagonisti di questi sei racconti hanno, in diverse forme, un rapporto particolare con il proprio spazio vitale, che definisce la loro esistenza come un appuntamento mancato, un'attesa inutile e una gioia che hanno dichiarato perpetua indisponibilità.

venerdì 10 ottobre 2014

ore 17.30 Libreria IBS

Sergio Garufi con **Elisa Caldarola**

IL SUPERLATIVO DI AMARE

Ambientato tra Roma, Parigi, Bruxelles e l'Umbria, "Il superlativo di amare" è un romanzo che ne contiene molti: il romanzo di un uomo nel pieno della maturità, quello di una generazione che è stata tenuta in panchina e a cui ora viene chiesto di farsi completamente da parte; ma anche, e prima di tutto, il romanzo di un amore e di una cocciuta, ironica, romantica fedeltà a sé stessi.

ore 18.00 Palazzo Moroni, Sala Paladin

Marco Rossi Doria con **Enrica Ricciardi**

CON L'ALTRO DAVANTI

In questo dialogo appassionato con Clotilde Pontecorvo l'autore si interroga sui fondamenti e le prospettive del dialogo stesso e mostra a chiunque si occupi di scuola e di educazione come la ricerca – in campo psicologico, pedagogico e delle neuroscienze – oggi attesti che il riconoscimento dell'altro sia essenziale per l'apprendimento umano.

ore 18.00 Libreria Pangea

Mauro Daltin

L'ULTIMO AVAMPOSTO DEL MONDO

VIAGGIO TRA PARTIGIANI, COSACCHI, EMIGRANTI,

EREMITI LUNGO LE ACQUE DELL'ARZINO

Un cammino tra la bassa Carnia e l'alta valle dell'Arzino è quello intrapreso da Mauro Daltin nel suo libro dedicato a quello che lui definisce "L'ultimo avamposto del mondo". Le montagne friulane come confini del mondo, dove tra i boschi e i villaggi abbandonati si muovono i fantasmi di un passato che sembra non volersene andare, caricando questi luoghi di fascino e magia.

ore 18.00 Libreria Feltrinelli

Claudia Durastanti con

Antonio Lauriola

A CHLOE PER LE RAGIONI SBAGLIATE

in collaborazione con Progetto Giovani Padova

Claudia Durastanti scrive ancora una volta di un'America offuscata, affrontando le circostanze che costringono una vita a deragliare. Mark e Chloe coltivano l'illusione che l'amore possa correggere determinate distorsioni. Ma le possibilità di riscatto non possono che prescindere dall'amore, perché seguono binari diversi, verso destinazioni a volte sorprendenti.

ore 18.00 Planetario

Elena Lazzaretto

STELLE A CATINELLE

GUIDA AL CIELO TRA SCIENZA E VECCHI RACCONTI

In collaborazione con il Premio Galileo e con Rai3 Scienza

C'è chi il cielo lo conosce bene e chi vorrebbe saperne di più, ma non sa da dove cominciare. Per questi ultimi e per tutti coloro che amano curiosare anche quando guardano verso l'alto, questa piccola guida vuole essere un modo per rompere il ghiaccio, per fare le presentazioni. Ad ascoltare le risposte, fra scienza e qualche vecchia curiosità, ci si può restare notti intere.

ore 18.30 Libreria Gregoriana San Paolo

Leopoldo Salmaso

IL GOLPE LATINO: L'EUROPA SALVATA DALLA
CRISI PER ERRORE

Leopoldo Salmaso, medico padovano, con trentennale esperienza di cooperazione internazionale. Ha sempre affiancato l'attività clinica alla ricerca applicata e alla didattica sulle strategie di Economia Sanitaria, coi loro innegabili successi ma anche con i più scandalosi imbrogli. Ne parla con Cesare Dosi Università di Padova, Domenico D'Amico Movimento Moneta Bene Comune, Don Ampelio Crema Editrice San Paolo - Introduce e coordina: Gianluigi Coltri

ore 18.30 Palazzo Moroni, Sala Anziani

Pino Roveredo con **Sergio Gnudi**

BALLANDO CON CECILIA

Pino Roveredo si cala nella realtà dei "matti", li fa parlare, sognare in diretta, si emoziona insieme a loro e poi li lascia al loro destino, che è diverso da quello dei normali, ma non troppo, in fondo. Il ballo della vita è sempre uno solo, e in "Ballando con Cecilia" ne vengono fornite, in punta di piedi, con passione eleganza e dolore, le note e le movenze.

ore 18.30 Auditorium Centro San Gaetano

Tremo: Giuseppe Lo Pizzo

e **Simone Bortolami**

CONCERTO "DESPERATE PARADISE"

È una costante dell'uomo spostarsi verso quello che, in base all'epoca storica, viene considerato il nuovo Paradiso. Un paradiso che durezza del viaggio, nostalgia e rischio dell'ignoto spesso trasformano in "disperato". Il concerto stesso è un viaggio, dove ai passi sono sostituite parole e musica, dedicato a chi, dai primi del '900 ai giorni nostri, ha deciso di diventare "migrante".

ore 18.30 Cinema Teatro MPX

Manuel De Sica con **Giorgio Tinazzi**

UMBERTO D

Edizione restaurata del film del 1952

scritto e sceneggiato da Cesare Zavattini, diretto da Vittorio De Sica

Umberto D. è un film del 1952, scritto e sceneggiato da Cesare Zavattini, diretto da Vittorio De Sica. È considerato da buona parte della critica uno dei migliori film di De Sica, di cui si commemorano i 40 anni dalla scomparsa. L'opera è stata recentemente riproposta dal figlio Manuel nella versione restaurata in digitale alla 71° Mostra del Cinema di Venezia.

ore 18.30 Circolo Culturale Eleonora d'Arborea
Edoardo Pittalis con **Arrigo Cipriani**
 IL SIGNORE DEI CARRELLI

In questo libro si racconta la storia di Cesare Bovolato che in cinquant'anni da casoim diventa il signore dei carrelli. Con i supermercati il mondo dell'alimentare non sarebbe stato più lo stesso. Cesare Bovolato fu uno dei pionieri di quella svolta: nel 1964, a Mestre gettò le basi di una catena, la Cadoro, che quest'anno ha compiuto mezzo secolo.

ore 19.00 Palazzo della Ragione
Edoardo Boncinelli con **Giulio Giorello**
 ALLA RICERCA DELLE LEGGI DI DIO

In collaborazione con il Premio Galileo e Rai Radio3 Scienza Edoardo Boncinelli conduce un' esplorazione della fisica classica e di quella dei neutrini superveloci per raccontare le avventure intellettuali che hanno portato al disvelamento della trama nascosta di cui è fatta la realtà. "Alla ricerca delle leggi di Dio" parla di tutta la fisica che è necessario conoscere, accompagnando il lettore in un viaggio nel mondo dell'infinitamente piccolo e dell'immensamente grande.

ore 19.00 Caffè della Piazzetta
Sergio Garufi con **Elisa Bonomo**
 LUI SA PERCHÉ.

Fenomenologia dei ringraziamenti letterari
 Carolina Cutolo e Sergio Garufi hanno esaminato il fenomeno dei ringraziamenti nella narrativa italiana degli ultimi vent'anni. Dai vendicativi agli esibizionisti, dai pragmatici a quelli che ricorrono alla misteriosa formula "lui sa perché": letti uno dopo l'altro questi estratti raccontano molto dello scrittore contemporaneo e soprattutto sortiscono un inaspettato effetto comico

ore 19.00 Centro Universitario Padovano
Nicolò Degiorgis con **Stefano Allievi**
 HIDDEN ISLAM

Vincitore Photo Book Award 2014 Festival di Arles
 Hidden Islam è il libro fotografico con cui Nicolò Degiorgis ha vinto il Photo Book Award del 2014 a *Les Rencontres d'Arles*. Di una potenza formale deflagrante, che sposta il peso, in un serrato e ipnotico dualismo, dalla formalità dell'immagine all'importanza della denuncia, Hidden Islam è un libro-catalogo, che mette alle strette ogni sicurezza sulle libertà civili del nostro Paese.

ore 19.00 Caffè Pedrocchi, Sala Rossini
Francesco Pecoraro con
Emmanuela Carbé
 LA VITA IN TEMPO DI PACE

Chirurgico e torrenziale, divagante e avvincente, "La vita in tempo di pace" racconta, dal punto di vista di un antieroe lucidissimo, la storia del nostro Paese e le contraddizioni della nostra borghesia: le debolezze, le aspirazioni, gli slanci e le sporchie, quel che ci illudevamo di essere e quel che alla fine, nostro malgrado, siamo diventati.

ore 19.00 Palazzo Moroni, Sala Paladin
Massimiliano Scuriatti con
Paolo di Paolo
 A CHE SERVE ESSERE VIVI.

Tutto il teatro di Giuseppe Fava
 Massimiliano Scuriatti, autore e sceneggiatore siciliano, presenta la raccolta completa dei testi teatrali di Giuseppe Fava, giornalista e drammaturgo siciliano assassinato dalla mafia nel 1984. L'opera, in tre volumi, include anche lavori inediti e documenti resi pubblici per la prima volta.

ore 20.00 Auditorium Centro San Gaetano

Tiziano Scarpa e **Massimo Giacon**

IL MONDO COSÌ COM'È

Un videofumetto letto e suonato dal vivo

“Come mai ci affezioniamo alle cose solo quando stiamo per perderle?” Alfio Betiz ha le allucinazioni: vede le cose parlare tra di loro, le trova più interessanti degli esseri umani. Legge che cosa si dicono gli oggetti, gli animali, le stelle. Massimo Giacon e Tiziano Scarpa raccontano questa storia con la voce, la musica e un maxischermoquella delle stelle vicine a noi.

ore 21.00 Planetario

Giovanni Bignami

IL MISTERO DELLE SETTE SFERE

In collaborazione con il Premio Galileo e Rai Radio3 Scienza
Un viaggio alla scoperta delle sette sfere, in parte ancora inesplorate, che circondano, sopra e sotto di noi, la sfera della superficie terrestre. Nel nostro pianeta restano da perlustrare le immense dimensioni degli oceani e dei loro fondali, ma anche il nucleo incandescente della Terra. La settima e ultima sfera è quella più difficile e affascinante: quella delle stelle vicine a noi.

ore 21.00 Palazzo della Ragione

Vito Mancuso con **Gherardo Colombo**

IO AMO. PICCOLA FILOSOFIA DELL'AMORE

Nel corso della vita tutti abbiamo vissuto quel sentimento euforico e doloroso, carico di paura e di felicità, chiamato amore. Ma dove ha origine e come agisce la sua forza misteriosa che sempre attrae e rapisce? Come possiamo viverlo nel modo più vero? E che messaggio porta con sé? Un'imperdibile occasione per riflettere sulla forza dell'amore attraverso le parole di due uomini, un teologo e un ex magistrato, che hanno il coraggio delle proprie idee.

ore 09.30 Libreria Pel di Carota

Paolo di Paolo

LA MUCCA VOLANTE

Per bambini di II, III, IV elementare
aperto al pubblico

In collaborazione con Libreria Pel di Carota

La mucca gonfia come un pallone che Leonardo scopre dopo essersi introdotto a scuola, di notte, mosso dalla voglia di scoprire cosa nasconde lo spazio delimitato da un nastro bianco e rosso, non c'è più. Dov'è finita? A chiarire il mistero, incrociato con la sparizione della maestra Pompelmo, sarà una banda di ragazzini decisi a capire perché gli adulti si affannano a nascondere certe verità.

ore 10.00 Liceo Nievo

Pierre Chazal con **Magali Boureux**

SEI GRANDE MARCUS

Marcus è orfano a sette anni. Un impreparato padrino lo accoglie senza chiedergli niente e impara a volergli bene come solo un padre sa fare. Una strampalata, allegra e variopinta comunità alla Malaussène lo adotta e se ne fa carico. Un libro che fa vedere le ferite della vita e insieme racconta l'importanza dei buoni, di quelli, cioè, sulla cui spalla puoi posare la testa per dormire.

ore 11.00 Libreria Feltrinelli

Dario De Serri con **Sergio Gnudi**

COME LE NUVOLE SOPRA BERLINO

“Come le nuvole sopra Berlino” è un libro dalle tante anime che intreccia prosa e poesia, attraverso un raffinato gioco meta letterario. Dentro alla cornice apparente del romanzo, in cui De Serri racconta le inquietudini di una coppia nella Berlino di oggi, si insinua la poesia che, in un progressivo cammino ascensionale, si stacca dalla terra per sublimarsi nelle vertigini del cielo.

ore 11.00 incontro in una scuola elementare

Isabella Paglia

GUGÙ A TESTA IN GIÙ

in collaborazione con Libreria Pel di Carota

Gugù ha i capelli rossi, la pelle bianco latte e vive in Africa con i suoi genitori. Ha una scimmietta e un camaleonte per amici e un posto speciale dove rifugiarsi quando si sente un po' giù... Gugù a testa in giù" è una delle prime letture divertenti e un po' da grandi per i bambini che si sentono pronti per i primi libri illustrati al nero e scritti in stampatello minuscolo.

ore 11.00 Auditorium Centro San Gaetano

Dacia Maraini con **Paolo Di Paolo**

CHIARA D'ASSISI E L'AMORE RUBATO

È la storia di un incontro, questo libro intimo e provocatorio: tra una grande scrittrice che ha fatto della parola il proprio strumento per raccontare la realtà e una donna intelligente e volitiva a cui la parola è stata negata. Non potrebbero essere più diverse, Dacia Maraini e Chiara di Assisi, la santa che nella grande Storia scritta dagli uomini ha sempre vissuto all'ombra di Francesco. Eppure sono indissolubilmente legate dal bisogno di esprimere sempre la propria voce.

La scrittrice racconta anche la storia di tante donne che hanno incontrato la violenza attraverso le pagine del libro L'amore rubato del libro L'amore

ore 11.00 Liceo Nievo

Pierre Chazal con **Magali Boureux**

SEI GRANDE MARCUS

n collaborazione con Progetto Giovani Padova

Marcus è orfano a sette anni. Un impreparato padrino lo accoglie senza chiedergli niente e impara a volergli bene come solo un padre sa fare. Una strampalata, allegra e varriopinta comunità alla Malaussène lo adotta e se ne fa carico. Un libro che fa vedere le ferite della vita e insieme racconta l'importanza dei buoni, di quelli, cioè, sulla cui spalla puoi posare la testa per dormire.

ore 11.00 Palazzo della Ragione

Paolo Mieli

I CONTI CON LA STORIA

per le scuole superiori e aperto al pubblico

Paolo Mieli imbastisce una trama di storie, grandi e piccole, che dal lontano passato si intrecciano con contraddizioni e inganni della recente storia d'Italia. Alla ricerca di una risposta alle questioni più urgenti della nostra vita pubblica: come si esce dalla paralisi di una memoria divisa? Quali inganni si possono nascondere nelle riconciliazioni? È possibile, utile o auspicabile dimenticare?

ore 11.00 Centro Universitario Padov. Sala Blu

Giulia Calore con

Saveria Chemotti e **Carla Menaldo**

FIGLIA DI UN DIO SVOGLIATO

Claustrofobia, di quella cattiva, quella del pensiero indotto, inamovibile, dogmatico. "Figlia di un dio svegliato" è il bisogno di respirare senza sentirsi in colpa, è soprattutto il bisogno di sopprimere l'idea di colpa come regola di vita, è la fuga inevitabile di una giovane donna verso i luoghi del libero arbitrio, dei possibili errori, degli amori che si possono permettere di non essere chiese.

ore 11.30 Centro Universitario Padovano

Simone Regazzoni

ABYSS

Come rendere la filosofia avvincente? A rispondere ci pensa Simone Regazzoni con Abyss dove i quesiti degli antichi greci e dei più moderni pensatori si intrecciano con una archeologica spy-story. L'allievo di Jacques Derrida, docente e scrittore Simone Regazzoni, ci offre così preziose pillole di sapere filosofico in un mix avvincente di trama gialla e fantascientifica.

ore 11.30 Caffè della Piazzetta

Tremo: Giuseppe Lo Pizzo e
Simone Bortolami

NOTE E ATMOSFERE DELLA MUSICA AMERICANA Concerto

I Tremo propongono un viaggio attraverso le parole e la musica dei più importanti cantautori italiani e americani, rivisitate in chiave acustica. Oltre all'intrattenimento musicale con le note e le atmosfere della musica italiana e americana, i Tremo si esibiranno in alcuni brani tratti dal loro primo album: "Insurrection".

ore 15.00 Libreria Feltrinelli

Claudio Panzavolta

L'ULTIMA ESTATE AL BAGNO DELFINO

In collaborazione con Progetto Giovani Padova

Intorno al Bagno Delfino, uno stabilimento balneare sulla riviera romagnola, si intrecciano, tra gli anni '80 e '90, le infanzie e le adolescenze di un gruppo di amici. Durante l'ultima, intensa stagione insieme, due eventi costringono i ragazzi ad affacciarsi violentemente alla vita adulta, restando con sé una scia di rimorsi e sensi di colpa destinati ad abitare a lungo ognuno dei protagonisti.

ore 15.30 Palazzo della Ragione

Piero Dorflès e **Umberto Curi**

I CENTO LIBRI CHE RENDONO PIÙ RICCA LA NOSTRA VITA. L'APPARIRE DEL BELLO

Un filosofo e un critico letterario si interrogano sull'importanza Della lettura e della bellezza per una "Vita buona" La bellezza salverà il mondo? I libri lo renderranno migliori? Un incontro da non perdere

ore 16.00 Libreria Pel di Carota

Stella Martini con **Paolo Roversi**

TWELVE

STELLA MARTINI è lo pseudonimo scelto da una coppia di scrittori e giornalisti. Sposati, vivono a Milano. Lei scrive rosa e lui gialli. Cromaticamente credevano di essere incompatibili e invece hanno scoperto di trovarsi benissimo a raccontare storie soprannaturali a quattro mani. "Twelve" è il loro primo romanzo insieme

ore 16.00 Centro Universitario Padovano

Cinzia Scaffidi di Slowfood con **Guido Turus**

MANGIA COME PARLI

Nuovi modi di produrre, di pensare, di vivere si sono affermati nelle società occidentali e, insieme al nostro rapporto con il cibo, è cambiato anche il linguaggio che al cibo si riferisce. Nuove parole sono apparse, delle vecchie, molte hanno assunto nuovi significati. Questo libro ne descrive cento, emblematiche di un'evoluzione su cui è necessario riflettere per soddisfare in maniera attenta e consapevole un bisogno primario.

ore 16.00 Liceo Tito Livio

Sergio Frigo, **Mauro Varotto**,
Sara Luchetta, **Giovanni Donadelli**

PASSO DOPO PASSO DOPO PASSO... I LUOGHI DI RIGONI STERN, UNA RISCOPERTA DIGITALE

"Rural Emotion" è il progetto di cooperazione transnazionale finalizzato a promuovere il contesto culturale espresso dalle aree rurali. Nessuno meglio di Mario Rigoni Stern ha saputo descrivere in modo originale la cultura della gente di montagna. Nelle sue opere, la montagna diventa un vero e proprio scrigno di valori, non solo paesaggistici e ambientali, ma soprattutto umani.

ore 16.00 Libreria Feltrinelli
Cinzia Tani con **Sergio Gnudi**
 LA STORIA DI TONIA

Sullo sfondo di un'Australia dai colori mozzafiato, attraverso gli orrori della guerra e le speranze in un mondo nuovo, Cinzia Tani intreccia sapientemente i destini di donne e uomini che amano e sbagliano, sempre con straordinaria intensità: ciascuno costruendo il proprio cammino passo dopo passo, con sorprendenti colpi di scena, fino al rocambolesco finale sotto le luci dell'Expo 1930.

ore 16.00 Auditorium Centro San Gaetano
Gualtiero Bertelli
 con **Edoardo Pittalis**
 VENEZIA È UNA FISARMONICA
 Storie di un cantastorie

Gualtiero Bertelli, cantastorie veneziano, è andato molto più in là del "Ponte dell'Accademia" e non solo grazie alla musica. In questo libro propone una memoria privata e pubblica che attraversa settant'anni di storia italiana, tra musica e politica, impegno artistico e civile con il tono leggero e corale di una commedia goldoniana.

ore 16.00 SuperFlash Store Padova
Valeria Burgio con **Elisa Caldarola**
 WILLIAM KENTRIDGE:
 I LINGUAGGI DELL'ARTE.

Proiezione di Fragments for George Méliès
 L'attività di ricerca di William Kentridge è dedicata agli anni in cui nascevano le macchine della contemporaneità: il cinema, il telegrafo, le radiazioni. L'artista diventa famoso per la tecnica "disegno per proiezione", un disegno a carboncino cancellato, ridisegnato e filmato frame-by-frame, capace di restituire forme espressive privilegiate per esplorare memoria e oblio, colpa e pentimento.

ore 16.00 Museo Diocesano Salone dei Vescovi
Giuseppe Lupo con **Paolo di Paolo**
 ATLANTE IMMAGINARIO

Gli atlanti sono fatti per immaginare mondi, sognare orizzonti o percepire un altrove sconosciuto. Questo libro contiene nomi di località, ricordi d'infanzia, invenzioni fantastiche, riflessioni critiche e può essere letto come itinerario in una mappa dove realtà e irrealtà arrivano a confondersi. All'incrocio tra narrativa, saggistica e autobiografia, Lupo svela i temi del suo immaginario

ore 16.00 Palazzo Moroni Sala Anziani
Marco Franzoso
 GLI INVINCIBILI

Come fa un giovane padre che non sa neanche preparare una minestra di verdure a pensare di crescere un figlio da solo?

Gli eroi di questa avventura sono un guerriero che gattona appena e un soldato semplice alle prese col pianto incomprendibile di un neonato. Nelle storie come questa i draghi da combattere sono le continue malattie contratte al nido o la rabbia inestinguibile per l'abbandono di una madre. E sono storie così vere che i loro protagonisti ci sembrano eccezionali. Dopo Il bambino indaco, Marco Franzoso torna a raccontare la paternità con rara intensità e delicatezza.

ore 17.00 Centro Culturale Eleonora Arborea
Cinzia Demi
 INCONTRIAMOCI ALL'INFERNO

Una scanzonata rilettura del poema di Dante in chiave ironico-giocosa che nasce con la finalità di avvicinare le giovani generazioni al capolavoro massimo della letteratura italiana, facendo loro apprezzare l'aspetto più spontaneo e umano grazie anche all'utilizzo di un linguaggio fresco, vivace e variopinto: il vernacolo toscano

ore 17.00 Palazzo Moroni, Sala Anziani
Francesco Barbieri e **Giorgio Giavazzi**
 CORRUZIONE A NORMA DI LEGGE

In questo libro Francesco Giavazzi e Giorgio Barbieri ricostruiscono sapientemente la palude che per due decenni ha pervaso non solo il MoSE, ma anche l'Alta Velocità, l'Expo di Milano e altre grandi opere italiane. Un sistema che oggi mette con le spalle al muro la politica, dove la corruzione delle leggi viene ancor prima della loro violazione.

ore 17.00 Museo Diocesano Salone dei Vescovi
Pierre Chazal con **Giusi Marchetta**
 SEI GRANDE MARCUS

In collaborazione con Progetto Giovani Padova
 Marcus è orfano a sette anni. Un impreparato padrino lo accoglie senza chiedergli niente e impara a volergli bene come solo un padre sa fare. Una strampalata, allegra e variopinta comunità alla Malaussène lo adotta e se ne fa carico. Un libro che fa vedere le ferite della vita e insieme racconta l'importanza dei buoni, di quelli, cioè, sulla cui spalla puoi posare la testa per dormire.

ore 17.00 Libreria Mondadori
Wendy Muraro con **EriKa Bollettin**
 EUSTACHIA BONTON.
 366-UNA REGOLA AL GIORNO- BLOG

Eustachia Bon Ton nasce per caso in una notte di Natale da un sogno di Wendy Muraro, trentottenne padovana. Sono 366 le regole che dispensa una al giorno (tenendo conto dell'anno bisestile) nel suo seguitissimo blog, offrendo in ogni singolo post una sorta di psicoterapia personale, da condividere con gli altri, insieme alle sue salutari pillole di autostima.

ore 17.00 Palazzo della Ragione
Corrado Augias
 IL LATO OSCURO DEL CUORE

"Il lato oscuro del cuore" è quello che non possiamo governare. È il luogo in cui si annidano i sentimenti rimossi, pronti a risvegliarsi e scompigliare i destini. L'incontro fra due donne che non si assomigliano dà vita a un noir filosofico e inconsueto, un viaggio nelle profondità dell'inconscio e nella storia della sottomissione femminile. Tra solitudine e connivenze, dolcezza e violenza, brutalità e passione.

ore 17.00 Piazze del Centro Reading itinerante
Piccola Compagnia Teatro In-Stabile
di Limena, AtaTeatro Padova
 LA TRAVERSATA DEL CAPITANO SOLO

A cura di **Maurizio Rosa**
 accompagnamento musicale degli **Akusma**
 Una lettura a più voci sullo sfondo della storia di Moby Dick, con testi riadattati dalla Piccola Compagnia Teatro In-Stabile. Il tema è l'acqua e la temerarietà, la solitudine, la paura dell'uomo che la affronta. Le parole sono quelle di grandi autori come Conrad, Hemingway, Baricco, Romagnoli, Guareschi, Tofano, Szymborska e naturalmente Melville con il suo intramontabile capolavoro.

ore 17.00 Libreria Pangea
Elisabetta Tiveron e **Nicola Fossella**
 VIAGGIO NEI BALCANI.

Cibo senza frontiere nel vorticoso cuore d'Europa
 "Viaggio nei Balcani" è la storia di una scrittrice, un fotografo e una vecchia Fiat Panda che percorrono migliaia di chilometri lungo le strade del sud-est europeo. Un intreccio di tante storie raccolte e una certezza: il cibo unisce anche dove le frontiere dividono.

ore 17.30 Centro Universitario Padovano

Lina Ellina con **Manuela Taviani**

IL VENEZIANO

pièce teatrale a cura di **Maria Selene Farinelli**

interpreti **Marina Ferlini** e **Morris Furegato**

Il Veneziano è l'intreccio delle storie, vissute in secoli differenti, di due membri della stessa famiglia, gli Zanetti. Marin, giovane commerciante di stoffe, lascia la laguna veneziana alla volta di Cipro, ignaro delle sorprese che l'isola gli riserverà. Lorenzo, noto chef rodigino, compie lo stesso viaggio seicento anni dopo, spinto dal bisogno di chiarire il mistero legato ad un suo antenato.

ore 17.30 Liceo Tito Livio

Vasken Berberian con **Carla Menaldo**

SOTTO UN CIELO INDIFFERENTE

Premio Acqui Storia

Vasken Berberian ci racconta una trama sottile di emozioni, ricordi e vite sospese, sullo sfondo struggente del Mediterraneo e i mari glaciali della lontana Siberia. E, al tempo stesso, ci regala una narrazione potente – grande come il cielo che guarda indifferente le azioni degli uomini e i destini dei popoli – dipingendo un secolo di storia, commuovendoci sin dalle prime pagine.

ore 17.30 Libreria Feltrinelli

Sibyl von der Schulenburg con

Pino Roveredo

TI GUARDO

Un'ombra spia Valentina. L'ombra trema, soffre, ama e parteggia per la bella cake designer. Poi improvvisamente tutto cambia: l'amore diventa disprezzo e l'ammirazione silenziosa esplose in azioni violente. "Ti guardo" è il nuovo psicoromanzo di Sibyl von der Schulenburg che, con una scrittura asciutta e dai ritmi serrati, racconta i sintomi, l'evoluzione e l'epilogo dell'atto di stalking.

ore 17.30 Cinema Mpx

Elisabetta Montaldo con

Vera Vergani e **Giuliano Montaldo**

POSITONIA

Immagini Parole Musica

coordina e intervista **Dario Pappalardo**

con Maurizio Camardi sassofoni

"Posidonia" è una storia di molti amori. L'amore di Vera per la straordinaria famiglia e di Leonardo per il mare. La storia dell'amore maturo di entrambi per i viaggi, la scienza e l'arte. La storia dell'amore riconoscente nei confronti dei suoi nonni, Vera e Leonardo, che Elisabetta Montaldo racconta, facendo rivivere la vicenda umana della grande attrice e del fascinoso capitano.

ore 18.00 Auditorium Centro San Gaetano

Beppe Giampà

LE PAROLE DI CESARE PAVESE E ITALO CALVINO DAL TERRITORIO ALLA RESISTENZA

Con **Italo Colombo** armonica

Un percorso musico-letterario che parte dal territorio, quello delle Langhe, riconosciuto recentemente patrimonio dell'umanità dall'UNESCO, fino ad arrivare a un periodo storico preciso, quello della resistenza, raccontato con le stesse parole tratte dalle opere di Cesare Pavese e Italo Calvino.

ore 18.00 Libreria Pangea

Matteo Zadra con **Aleksandra Ivic**

LA MEMORIA RIFLESSA.

LA CITTÀ NELLO SPECCHIO DI MIRKO KOVAC

Lettere di **Alessandra Zago**

In questo intenso notturno familiare, Kovac ci trascina in tempi e luoghi perduti, la propria infanzia e giovinezza nella Jugoslavia socialista, con l'intento di prendere congedo da ogni forma di nostalgia. Fedele alla turbolenta ricchezza dei mondi che descrive, forza i limiti dell'autobiografia e attinge al repertorio della tradizione orale, elaborando una "poetica balcanica" degna della migliore letteratura contemporanea.

ore 18.00 Libreria Mondadori

Bea Buozzi

IL CLUB DEI TACCHI A SPILLO

"Matta per Manolo", "Tutte Choo per terra" e "La vita è una Loubou meravigliosa" compongono la divertente e spassosa trilogia che racconta le incredibili disavventure di tre ragazze che hanno in comune una sfrenata passione per le scarpe!

ore 18.00 Museo Diocesano, Salone dei Vescovi

Alessio Arena con **Giuseppe Russo**

LA LETTERATURA TAMIL A NAPOLI

Presentazione del Premio Neri Pozza

In collaborazione con Progetto Giovani Padova

Sostenuto da una lingua bellissima e inventiva, l'opera di Alessio Arena è un libro di estrema originalità e ardua classificazione. Epica e comica, sentimentale e spietata, capace di scatenare il riso e il pianto, è il ritratto possibile di un mondo nuovo che nasce dall'incontro di realtà fra loro estranee, e che tuttavia sanno cooperare fino a coincidere.

ore 19.00 Palazzo Moroni, Sala Anziani

Paolo di Paolo

TUTTE LE SPERANZE

MONTANELLI RACCONTATO DA CHI NON C'ERA

con **Federico Taddia**

Nella scrittura precisa e avvolgente di Paolo di Paolo, la vita inimitabile di Montanelli diventa un film di cui godersi ogni scena: quelle più eroiche, quelle che strappano sorrisi, ma anche quelle che fanno discutere. Con un'unica certezza: Montanelli non ha mai voluto mettere d'accordo nessuno.

ore 19.00 Centro Universitario

Salvatore Cocoluto con

Francesco Cipresso

STORIA DELLA NEW WAVE ITALIANA

STAMPA ALTERNATIVA

Per la prima volta la ricostruzione completa, da nord a sud, da Pordenone a Catania, delle principali realtà musicali della New Wave italiana. Arricchiscono e approfondiscono il racconto le interviste a vari protagonisti dell'epoca: dai Diaframma ai Litfiba, dai Moda agli Underground Life, dai Kirlian Camera agli Intelligence Department e ai Frigidaire Tango.

ore 19.00 Museo Diocesano, Salone dei Vescovi

Michele Mari

con **Enza del Tedesco** e **Piero Luxardo**

RODERICK DUDDLE

Roderick ha dieci anni e tutto quello che possiede è un medaglione. Ancora non lo sa ma quell'oggetto - per cui tutti intorno a lui sembrano disposti a uccidere - lo porterà più lontano di qualsiasi nave al largo dell'oceano. Con "Roderick Duddle" Michele Mari ha scritto una storia che entra di diritto nella tradizione del grande romanzo d'avventura.

ore 19.00 Palazzo della Ragione

Beppe Severgnini

LA VITA È UN VIAGGIO

CINQUE PAROLE PER TORNARE A CORRERE

Siamo una nazione al valico: dobbiamo decidere se dirigerci verso la normalità europea o tornare indietro. Siamo un Paese incerto tra immobilità e fuga all'estero. Com'è difficile trovare chi ci guidi, chi ci accompagni, chi ci incoraggi. Dopo "Italiani di domani", un nuovo libro come navigatore in cui l'autore riesce a intuire il momento dell'Italia, fotografandolo con implacabile lucidità.

ore 19.00 Battistero della Cattedrale

Ensemble Patavino

Cristina Fattoretti e **Rossana Szamkò**: violini;

Caterina Contin: violoncello;

Amarilli Voltolina: organo.

SPLENDORI DEL BAROCCO Concerto

Musiche di Marini, Vivaldi, Albinoni, Gallo.

Tutto al femminile l'Ensemble Patavino è formato da quattro musiciste padovane di nascita e di adozione da sempre impegnate in attività artistica, oltre che didattica, sia in formazioni da camera sia in qualità di soliste. L'attività dell'Ensemble Patavino è rivolta prevalentemente alla ricerca, allo studio e all'interpretazione della musica strumentale per archi e organo o clavicembalo del periodo tra il 1600 e la fine del 1700.

Ore 19.00 Chiesa di Santa Caterina

Paolo Andriotti

"INNER TRIP" - VIAGGIO INTERIORE

Concerto di Musica Classica contenente l'anteprima dei brani del cd in uscita a Natale di Paolo Andriotti.

Un affascinante viaggio attraverso le epoche del Violoncello, alla riscoperta dei propri mondi interiori, fatto di suoni, suggestioni, colori, inquietudini, pace, bellezza e aspirazioni contattate attraverso il messaggio musicale.

ore 21.00 Palazzo della Ragione

Roberto Vecchioni con **Massimo Cotto**

DA SAMARCANDA AL MERCANTE DI LUCE

Roberto Vecchioni torna alla Fiera delle Parole alla vigilia dell'uscita del nuovo romanzo Il mercante di luce.

L'occasione giusta per ascoltare nuove storie e vecchi ricordi, tra canzoni e racconti, parole e sogni, attimi di passato e scintille di futuro.

ore 10.00 Caffè Pedrocchi

Giuseppe Russo

PRESENTAZIONE DEL NERI POZZA BOOKCLUB

Evento su prenotazione www.progettogiovani.pd.it

Il Neri Pozza Bookclub comprende al suo interno dei gruppi di lettura, ma non è un reading group. È un club che presuppone la libera condivisione di un progetto e per questo aderisce liberamente chi è interessato all'iniziativa della Neri Pozza: concepire e realizzare l'editoria come progetto, capace di mostrare, nelle scelte e nel programma, una propria idea della letteratura e del pensiero.

ore 10.00 Palazzo della Ragione

Emanuela Da Ros

FREYA STARK LA SFIDA DEL VIAGGIO

Presenta **Laura Walter**

In collaborazione con la Libreria Pel di Carota

Mai avuto il desiderio di scappare di casa? Freya Stark (Parigi, 1983-Asolo, 1993) l'ha fatto a quattro anni. La sua prima piccola "fuga" è stata solo il preambolo di una serie lunghissima di viaggi che ha fatto di questa donna un'eroina itinerante tra l'Europa, dove era nata e cresciuta, e l'Oriente.

ore 11.00 Museo Diocesano

Don Sciortino

IL GRANO E LA PULA

Ogni giorno siamo bombardati da decine di notizie, spesso contraddittorie e poco sicure. In questo confuso turbinio di informazioni, è necessario imparare a distinguere la pula dal grano, cioè quanto c'è di buono e nutriente per la mente e lo spirito da quanto invece è inutile. Ci aiuterà in questo, con la sua verve critica, don Antonio Sciortino, direttore di Famiglia Cristiana.

ore 11.00 Auditorium Pollini

Corrado Augias

RACCONTANDO CIAIKOVSKIJ

Evento a cura dell'Ente "I Solisti Veneti"

Ingresso a pagamento. Info 049 666128

Raccontare Ciaikovskij, nuovo e inedito spettacolo musicale, ci condurrà in un favoloso viaggio narrativo attraverso la vita e le opere di uno dei più grandi musicisti di tutti i tempi. Un racconto seducente affidato all'arte narrativa di Corrado Augias, impreziosito dalle splendide composizioni di Ciaikovskij eseguite da Giuseppe Modugno.

ore 11.00 Libreria Feltrinelli

Alessandra Sarchi con **Emanuele Zinato**

L'AMORE NORMALE

Il tradimento è un incidente che può far deragliare le esistenze di tutti. Anche quella di Laura e Davide, sposati da anni e legati l'uno all'altra. Eppure disposti non solo a tradirsi, ma a dar vita a un imprudente quartetto amoroso. Il sogno inconfessabile di ciascuno di noi. Perché essere innamorati "equivale soprattutto a pensare di non dover morire".

ore 11.00 Libreria IBS

Michela Monferrini

CHIAMAMI ANCHE SE È NOTTE,

Al suo esordio narrativo, Michela Monferrini compone un libro lieve e intensissimo. Con la libertà e la naturalezza proprie dei più giovani, dà vita a un racconto che è veloce ed essenziale come una canzone e insieme è animato da una profonda ricerca di senso, dal continuo scavo sotto la superficie dell'esistenza per raggiungerne il messaggio più autentico.

ore 11.00 Caffè Pedrocchi, Sala Verde

Giusi Marchetta con **Vania Trolese**

DAI UN BACIO A CHI VUOI TU

Un giovane pedofilo che odia i pedofili, un bambino che vuole i capelli tagliati cortissimi per sfuggire alla "presa" del padre violento, un professore che doveva fare il contadino e invece no, uno strano incidente in cui muore il figlio del boss. Dalla pedofilia alla camorra, la giovane Giusi Marchetta tocca temi scomodi con uno stile asciutto e sorprendente.

ore 11.00 Palazzo della Ragione

Mario Tozzi e **Federico Taddia**

PERCHÉ I VULCANI SI SVEGLIANO?

In collaborazione con il Premio Galileo

Si possono prevedere i terremoti? È vero che le montagne possono crescere? Perché esistono le isole? Accompagnati dal popolare geologo Mario Tozzi, eccoci alle prese con le meraviglie della geologia. Perché sono importanti i ghiacciai? Ci si scotta se si cammina sopra ad un geyser? E che cos'è uno tsunami? Domande curiose e impertinenti, faccia a faccia con un vero scienziato.

ore 11.30 Caffè della Piazzetta

Beppe Giampà con **Italo Colombo**

I MATTINI PASSANO CHIARI

dal libro " verrà la morte e avrà i tuoi occhi " di Cesare Pavese. Notti passate a respirare l'odore della terra descritta da Pavese, a sentire i piccoli rumori della routine contadina, tra il concetto di vita e di morte, e quindi cercando di riportare tutto all'interno di un piccolo supporto. Una serie di poesie musicate e cantate ispirato alla raccolta Verrà la morte e avrà i tuoi occhi, con l'accompagnamento all'armonica di Italo Colombo.

ore 12.30 Caffè Pedrocchi, Sala verde

Giorgio Fontana

MORTE DI UN UOMO FELICE

Festeggia il Premio Campiello 2014 e la nuova generazione degli autori italiani

Nella fase più feroce della stagione terroristica in Italia, a Milano il magistrato Giacomo Colnaghi indaga da tempo sulle attività di una nuova banda armata, responsabile dell'assassinio di un politico democristiano. Un lento disvelarsi che segue parallelo il ricordo della vicenda del padre, dominato dallo stesso desiderio di trovare un senso, una verità. Anche a costo della vita.

ore 14.30 Basilica di Sant'Antonio

Magali Boureux con **Claudia Caburlotto**

CHIARA AL SANTO: INCONTRO E VISITA ALLA

BASILICA DI SANT'ANTONIO

in collaborazione con Il Messaggero di S. Antonio

Chiara, una ragazzina molto curiosa, va con la nonna a visitare la basilica del Santo, a Padova. Lungo il percorso, il dialogo tra le due diventa il pretesto per scoprire elementi di storia, architettura e iconografia della basilica e conoscere meglio Sant'Antonio. Una guida rivolta ai ragazzi e non solo, che porterà a riscoprire la basilica seguendo il racconto illustrato sulle orme di Chiara.

ore 15.00 Museo Diocesano Salone dei Vescovi

Carlo D'Amicis

QUANDO ERAVAMO PREDE

Quando eravamo prede sembra riassumere in una sola vicenda l'intera avventura umana e il nostro rapporto con la natura, come se La fattoria degli animali rivivesse nella strada di Cormac McCarthy. Carlo D'Amicis fonde la potenza dell'allegoria e il gusto del romanzesco per raccontare il mistero della nostra eterna imperfezione.

"D'Amicis è uno scrittore capace di gettare uno sguardo obliquo su ciò che accade e sui personaggi, illuminando così di bagliori la realtà." Corrado Augias, *Il Venerdì*

ore 15.00 Palazzo della Ragione

Vittorino Andreoli

L'EDUCAZIONE (IM)POSSIBILE

In collaborazione con il Premio Galileo e Radio Rai3 Scienza Vittorino Andreoli, noto psichiatra da sempre attento osservatore del disagio psicologico degli adolescenti e dei loro compagni più adulti, riflette sui problemi dell'educazione e sulle strategie possibili per porvi rimedio, considerando il fallimento educativo un malessere profondo che riguarda tutti, genitori e no, e che può essere risolto solo con uno sforzo comune.

ore 15.00 Libreria Feltrinelli

Claudia Durastanti e **Alessandro Mari**

DIALOGO SU "SHOTGUN LOVESONGS"

di Nickolas Butler

in collaborazione con Progetto Giovani Padova

Henry, Lee, Kip e Ronny sono cresciuti insieme a Little Wing, una cittadina rurale del Wisconsin. Amici fin dall'infanzia, hanno poi preso strade diverse. Ora tutti e quattro sono tornati in paese per un matrimonio. Ma vecchie rivalità si insinuano nel clima di festa e nella felicità del ritrovarsi, e il segreto di una moglie minaccia di distruggere sia un matrimonio che un'amicizia

ore 16.00 Museo Diocesano Salone dei Vescovi

Maria Chiara Boldrini, Daniele Comunale, Chiara Di Sante, Deborah Osto,

Carmelita Noemi Zappalà

Vincitrice e finaliste del Premio Campiello Giovani

con **Emmanuela Carbé** e **Bruno Giordano**.

in collaborazione con Progetto Giovani Padova e Fondazione Il Campiello.

La vincitrice e i finaliste del Campiello Giovani discuteranno la loro partecipazione al Premio e con la giurata Emmanuela Carbé ci aiuteranno a capire meglio il lavoro di selezione della giuria.

ore 16.00 Libreria Feltrinelli

Andrea Vitali con **Cristina Sartori**

QUATTRO SBERLE BENEDETTE

Sberle sonore e sberle trattenute a fatica in quel fine ottobre del 1929 fra alcuni litigiosi abitanti di Bellano. E poi ci sono sberle più metaforiche, ma non meno sonore, che arrivano in caserma nero su bianco. Sono quelle che qualcuno ha deciso di mettere in rima e spedire in forma anonima ai carabinieri, forse per spingerli a indagare su un fatto di cronaca...

ore 16.00 Centro Universitario Padovano

Roberta Lepri

IO ERO L'AFRICA

A seguire: LA FORNARINA - Work in Progress teatrale da "Il volto oscuro della perfezione"

Con **Anna Moro, Gabriella Ciampa, Gruppo Teatrale il Canovaccio.**

Adattamento e regia di **Gianluca Meis**

Bianca riesce a ricostruire le vicende dei nonni in Africa. Ma le versioni divergono: Angela è stata amata dalla gente del luogo ed è riuscita a costruire una missione. Teo, invece, socialista ed ex colono, è ancora prigioniero dei propri pregiudizi. Ambientato negli anni Cinquanta, il libro narra una storia vera di emigrazione e razzismo al centro di un'Africa spietata e bellissima.

ore 16.00 Cinema Teatro MPX

Bruno Tognolini

NEL PAESE DELLE RIME

Per piccoli lettori dai 6 ai 10 anni

In collaborazione con Libreria Pel di Carota

Come si impara a scrivere? Nascendo in Sardegna, studiando medicina per quattro anni, partendo per il Continate, studiando al DAMS per altri quattro, facendo teatro di gruppo per altri dieci, e poi Albergo Azzurro per altri quattro e Melevisione per altri tredici, e scrivendo più di mille poesie, e trenta libri... Insomma: una fatica può essere anche un sogno?

ore 16,00 Auditorium Centro San Gaetano

Massimo Cirri e **Massimo Cotto**

RADIO DAYS

DA CATERPILLAR A ROCK BAZAR

Massimo Cirri, conduttore radiofonico e psicologo si è inventato una esistenza doppia: "Mezza giornata ascolto e per l'altra metà parlo: è una poligamia strategica. Così posso permettermi di fare tutto un po' male. Ho un equilibrio precario" In realtà riesce a fare benissimo entrambe le cose. La passione per la radio è la stessa di . Massimo Cotto , conduttore di Rock Bazar e autore di molte biografie di grandi personaggi della musica.

ore 16.00 Caffè Pedrocchi, Sala Verde

Fabio Deotto con **Francesco Berti**

CONDOMINIO R 39

In collaborazione con Progetto Giovani Padova

C'è qualcosa di vischioso nel Condominio R39. Un'aria viziata che toglie il respiro. Varcare la soglia è come entrare in una gabbia di cui solo i bambini possiedono le chiavi. In una tradizione narrativa che va da Ballard a Polanski, il vicino di casa è sempre stato una figura minacciosa. E con Deotto torna a fare paura...

ore 16.30 Libreria Pangea

Pier Paolo Rossi

VIVERE IL SAHARA

Guida al deserto più bello del mondo

(con proiezione)

Affermata guida e studioso sul campo, l'autore racconta dapprima il deserto sahariano nel suo rapporto con l'uomo e ne descrive l'ambiente, poi offre suggerimenti utili su come preparare al meglio un viaggio nel Sahara come esperienza di vita, l'alimentazione da seguire, l'equipaggiamento da portare, con uno sguardo attento a come comportarsi in un ecosistema così delicato.

ore 17.00 Libreria Mondadori

Maria Grazia Previato

UN PETTIROSSO PER GIOCO

Vic ha 12 anni e rimane solo in America, dove stava accompagnando la madre in un viaggio. Inizia per lui un periodo di stenti e solitudine, finisce sotto un ponte, si lascia vivere. Lo accoglie in casa una ragazzina, il cui padre lo aiuterà a cercare la madre svanita nel nulla. Sarà una mostra di quadri dedicata alla donna a svelare il senso profondo del viaggio che aveva intrapreso con il figlio.

ore 17.00 Palazzo Moroni, Sala Anziani

Bruno Gambarotta

OMBRA DI GIRAFFA

LA TELEVISIONE NON SARÀ PIÙ LA STESSA.

UNA ROCAMBOLESCA AVVENTURA DIETRO LE

QUINTE DI UNA FICTION RAI.

Un funerale, cinque arzilli vecchietti e una bravata. Ne esce un incarico folgorante: scrivere una sceneggiatura per ricordare Ombra di giraffa e tutta una generazione, la loro, di inguauribili romantici. A soccorrere l'impresa ostacolata dal terribile direttore interviene un Bruno Gambarotta in grande spolvero...

ore 17.00 Palazzo della Ragione

Valerio Massimo Manfredi

con **Sebastiano Somma** e **Isabel Adriani**

IL MIO NOME È NESSUNO Reading

Valerio Massimo Manfredi racconta la straordinaria avventura dell'eroe dell'odissea, dà voce nuova e potentissima al viaggio più straordinario di tutti i tempi. Il viaggio dell'ardimento e della conoscenza, il viaggio della perdizione e dell'amore, il viaggio di un eroe umanissimo e immortale.

Con la partecipazione straordinaria dell'attore Sebastiano Somma

ore 17.00 Museo Diocesano, Salone dei Vescovi

Alessandro Mari con **Laura Fede**

GLI ALBERI HANNO IL TUO NOME

Due storie parallele. Una la vita di Francesco d'Assisi, l'altra quella di Rachele e Ilario, lei psicologa in un centro anziani, lui titolare di agenzia di marketing al servizio del fundraising per il noprofit. Quando Ilario compra una casa con dei soldi sporchi e viene inquisito, Rachele prova un ingovernabile senso di vergogna, e, scopertasi incinta, decide di andarsene senza lasciare traccia.

ore 17,00 Centro Culturale Eleonora D'Arborea

Arrigo Cipriani con **Edoardo Pittalis**

STUPDT

Aperitivo con l'autore

Terzo volume di un trittico ideale, Arrigo Cipriani lascia l'Harry's Bar, ombelico della mondanità, e potenzia ironia e verve comica. In "Stupdt" (che sta per "Stupidate") queste due dimensioni sono infatti portate ai loro estremi e il risultato è un pastiche di rara forza espressiva che continuamente muove il lettore dal sorriso alla risata. Uno "stupidario" colto e intelligentissimo, geniale.

ore 17.30 Caffè Pedrocchi, Sala Verde

Alessandro Garigliano con

Francesco Targhetta

MIA MOGLIE E IO

In collaborazione con Progetto Giovani Padova

La storia grottesca di un giovane uomo senza nome, dall'identità messa a dura prova dalla mancanza di lavoro e di realizzazione personale. Una mancanza che rischia di annientarlo totalmente fino a quando non si inventa un mestiere: insieme alla moglie mette in scena atti efferati, interpreta diversi cadaveri girando cortometraggi che gli possano dare un giorno una parossistica notorietà.

ore 17.30 Auditorium Centro San Gaetano

Eugenio Finardi

LE PAROLE E LA MUSICA

Il noto cantante e autore milanese ha pubblicato quest'anno "Fibrillante", un album di canzoni in italiano giunto a distanza di 16 anni dal precedente lavoro. Nel frattempo non aveva interrotto il suo rapporto con la musica. Il ritorno alla forma canzone sembra quasi sollecitato dalla necessità di raccontare un'Italia di miserie e ingiustizie sociali che chiede disperatamente attenzione.

ore 17.30 Libreria Feltrinelli

Neige De Benedetti con **Sergio Staino**

TUBI, TUBI

Lecture di **Layla** e **Andrea**.

Una bambina e una donna tengono questo diario a due voci, pagine che si alternano e si sorreggono a vicenda. Due sofferenze che all'inizio procedono come rette parallele ma che poi si incontrano e fondendosi si fanno solitudini meno dolorose. Il romanzo è raccontato da queste due voci ed è la storia, con tutte le peripezie e i personaggi d'intorno, del reciproco salvataggio.

ore 18.00 Museo Diocesano, Salone dei Vescovi

Marco Balzano con **Francesco Pasquale**

L'ULTIMO ARRIVATO

Anteprima nazionale

Questo romanzo è la storia di un piccolo emigrante, Ninetto detto "Pelleossa", che dalla Sicilia si reca a Milano con la testa piena di parole. In quel teatro sorprendente e crudele, trova la voce per raccontare una storia al tempo stesso classica e nuova. E questa voce, con la sua immaginazione e personalità, diventa quella di un personaggio letterario capace di svelare una realtà caduta nell'oblio e di renderla di nuovo vera e vitale.

ore 18.15 Libreria Pangea

Alessandro Toso

DESTINI VERTICALI

In un borgo del Cadore, Paco Costantini è un ragazzo rimasto orfano dopo che il padre, una leggenda dell'arrampicata, è precipitato da una parete durante un'ascesa. Paco incontra Corin, il vecchio rocciatore che faceva da secondo a suo padre durante la salita fatale, e che lui ritiene responsabile della tragedia. I due si provocano, la situazione trascende e la lite prende una piega inattesa...

ore 18.30 Centro Universitario

Carmelo Pistillo con **Sergio Gnudi**

PASSIONE VAN GOGH

Pistillo sbatte sulla scena il suo Van Gogh in cerca d'autore e mostra le sue carni pulsanti e sanguinanti, le sue ferite aperte, in un succedersi di violenti e improvvisi cambi di scena e di registri: fino all'aprirsi di una botola sotto i piedi del protagonista che lo fanno sprofondare nel sottopalco della sua coscienza, in un sottosuolo di vivida e spietata consapevolezza di sé.

ore 18.30 Palazzo Moroni, Sala Anziani

Angela Nanetti con **Donatella Lombello**

IL BAMBINO DI BUDRIO

Nell'estate del 1637 la peste si abbatte su Budrio, un paesino alle porte di Bologna. È in questo contesto che cresce un ragazzino dal linguaggio forbito e dall'intelligenza straordinaria: Giacomo Modanesi. L'esito tragico della sua incredibile avventura sembra, tuttavia, approssimarsi quando il Tribunale del Santo Uffizio lo accuserà di "dottrina acquisita con opera demoniaca".

ore 19.00 Caffè Pedrocchi, Sala Verde

Giovanni Montanaro con

Francesca Boccaletto

TOMMASO SA LE STELLE

In collaborazione con Progetto Giovani Padova

Giovanni Montanaro scrive un'avventurosa "favola contemporanea" sospesa fra la magia del fiume e la vastità del mondo, fra un padre che non è mai stato padre e un figlio che scopre di poter essere ancora figlio, fra il desiderio di perdersi dentro la solitudine e la scoperta dell'altro, luminosa come una costellazione, alta come un cielo.

ore 19.00 Palazzo Moroni, Sala Paladin

Edoardo Pittalis con **Gualtiero Bertelli**

LA GUERRA DI GIOVANNI

CENTO ANNI FA LA GRANDE GUERRA IN PAROLE

CANZONI E MUSICA

Il racconto della guerra che cento anni fa ha sconvolto e cambiato il mondo. Una guerra che per l'Italia si è combattuta interamente in quello che oggi chiamiamo il Nordest. Un esercito di sette milioni di soldati per metà analfabeti, male armati e peggio vestiti, mandato al massacro. Scoprono allora di essere figli della stessa Patria che per riconoscerli ne chiedeva la vita. Con Edoardo Pittalis il cantautore Gualtiero Bertelli con la sua fisarmonica. Sulla Grande

ore 19.00 Battistero della Cattedrale

Duo Vivarino: Cristina Fattoretti: violino;

Amarilli Voltolina: organo

TRA RINASCIMENTO E BAROCCO Concerto

Cristina Fattoretti, diplomata in violino presso il conservatorio di musica "Benedetto Marcello" di Venezia, si dedica con passione a un repertorio musicale che spazia dal Barocco al Romanticismo. Amarilli Voltolina, diplomata in Organo e Composizione Organistica e in Clavicembalo con il massimo dei voti al Conservatorio "S. Cecilia" di Roma, ha tenuto concerti in tutta Europa.

ore 19.00 Auditorium Centro San Gaetano

Francesco Maino

CARTONGESSO

Vincitore del Premio Calvino 2013

Reading con la band **Margareth**

e video di **Daniele Marcassa**

Francesco Maino, alla sua prima prova, ha scritto un libro d'inesorabile potenza, con cui ha vinto il Premio Calvino 2013: Cartongesso è un'invettiva viscerale e drammatica contro il nostro tempo, contro il Veneto attuale e contro l'Italia tutta. Il reading musicale dall'opera viene messo in scena assieme alla band Margareth e alla proiezione del video originale curato da Daniele Marcassa.

ore 19.00 Palazzo della Ragione

Michele Serra

GLI SDRAIATI Reading

accompagnamento di **Paolo Andriotti** Violoncello

Accompagnato dalle note del violoncello di Paolo Andriotti, Michele Serra propone un reading dal suo fortunato libro "Gli sdraiati". Un romanzo comico e di avventure, una storia di rabbia, amore e malinconia. Ed è anche il piccolo monumento a una generazione che si è allungata orizzontalmente nel mondo, e forse da quella posizione riesce a vedere cose che gli "eretti" non vedono

ore 20,00 Auditorium San Gaetano

Alessio Arena

BESTIARI(O) FAMILIAR(E)

voce e chitarra

In collaborazione con Progetto Giovani Padova

Inciso tra Napoli e Barcellona, questo disco è idealmente e formalmente diviso in due parti. La prima riassume il suono dell'attuale esperienza musicale del suo autore, includendo canzoni in catalano e in spagnolo. La seconda tenta di ricreare atmosfere musicali che appartengono al passato, con un sapore decisamente folk, e presenta canzoni in napoletano e in italiano.

ore 21.00 Palazzo della Ragione
Francesco Piccolo con **Sergio Staino**
 IL DESIDERIO DI ESSERE COME TUTTI
 Premio Strega 2014
 musiche di **Maurizio Camardi**

Francesco Piccolo ha vinto il Premio Strega 2014 con questo libro che è insieme il romanzo della sinistra italiana e un racconto di formazione individuale e collettiva: sarà impossibile non rispecchiarsi in queste pagine (per affinità o per opposizione), rileggendo parole e cose, rivelazioni e scacchi della nostra storia personale, e ricordando a ogni pagina che tutto ci riguarda.

La Fiera continua ...
 luogo da definire
Mario Martone
 IL GIOVANE FAVOLOSO,

Alla Mostra del Cinema di Venezia grandi applausi di pubblico e critica per il film di Mario Martone "Il giovane favoloso," ritratto inedito di Giacomo Leopardi che alla modernità delle parole del poeta e allo studio "matto e disperatissimo" affianca altre sfaccettature: la ribellione, l'ironia, il sentimento, la collera, la golosità fino a renderlo "umano"





appunti



Padova

I luoghi della manifestazione

- 1 PALAZZO DELLA RAGIONE**
Piazza delle Erbe
 - 2 PALAZZO MORONI**
Via Del Municipio, 1
SALA PALADIN
SALA ANZIANI
 - 3 CINEMA TEATRO MPX
MULTISALA PIO X**
Via Bonporti, 22
 - 4 AUDITORIUM
POLLINI**
Via C. Cassan, 17
 - 5 CENTRO CULTURALE
SAN GAETANO**
Via Altinate, 71
 - 6 CENTRO CULTURALE
ELEONORA D'ARBOREA**
Via delle Piazze, 22
 - 7 CENTRO UNIVERSITARIO**
Via degli Zabarella
 - 8 MUSEO DIOCESANO**
Piazza Duomo
 - 9 PLANETARIO**
Via Cornaro, 1
 - 10 LIBRERIA FELTRINELLI**
Via San Francesco, 7
 - 11 LIBRERIA
MONDADORI**
Piazza Insurrezione, 3
 - 12 LIBRERIA PANGEA**
Via San Martino
e Solferino, 106
 - 13 LIBRERIA PEL DI CAROTA**
via Boccalerie, 29
 - 14 LIBRERIA GREGORIANA
SAN PAOLO**
Via Domenico Vandelli 8
 - 15 LIBRERIA IBS**
Via Martiri della Libertà 1/A
 - 16 SUPERFLASH STORE**
Via VIII febbraio 24
 - 17 CAFFÈ PEDROCCHI**
Via VIII Febbraio, 15
 - 18 CAFFÈ DELLA PIAZZETTA**
Via San Martino
e Solferino, 49
 - 19 LICEO TITO LIVIO**
Riviera Tito Livio, 9
 - 20 LICEO SCIENTIFICO
IPPOLITO NIEVO**
Via G. Barbarigo 38
 - 21 SCUOLA ELEMENTARE
FRANCESCA RANDI**
Via Piave, 24
 - 22 CHIESA DI
SANTA CATERINA**
Via Cesare Battisti 245
 - 23 BATTISTERO
DELLA CATTEDRALE**
Piazza Duomo
 - 24 BASILICA
DI SANT'ANTONIO**
Piazza del Santo, 11
- fuori centro storico**
- LICEO DEI PADRI
ROGAZIONISTI**
Via Tiziano Minio, 15
- LICEO ALVISE
CORNARO**
Via Riccoboni, 14
- CARCERE DUE PALAZZI**
Via Due Palazzi 25

sponsor

tmb
TECNOMECCANICA BETTO S.P.A.




ABANO RITZ
THERMAE & WELLNESS HOTEL
